

“Silencio”, el monólogo protagonizado por Blanca Portillo, y la obra “Talaré a los hombres de sobre la faz de la tierra”, destacados en la agenda cultural de la semana

Fecha de publicación: 7/11/2022 20:00

Descripción:

- Dentro de Escena Jazz, Carmen Vela presenta el jueves 10 a las 20:00 h, en el Teatro del Bosque, su disco "Camina", en el que la compositora reflexiona sobre las posibilidades sonoras de sus dos instrumentos principales: la flauta travesera y el clarinete.



La agenda cultural, organizada por la Concejalía de Seguridad, Convivencia, Cultura y Transición Ecológica, ofrece diferentes actividades como exposiciones, jazz, teatro, concierto de música instrumental, cuentacuentos, ciclo de cine español e itinerarios culturales.

El Centro Sociocultural Norte-Universidad acoge hasta el 20 de diciembre la exposición "**Aware: de animales a dioses**", de la artista Erika Espinosa.

La muestra, que se puede visitar de manera gratuita, es un proyecto fundamentalmente pictórico que presenta la experiencia de un viaje a Japón realizado en el año 2019. La artista nos acerca su fascinación por la mitología y la naturaleza, que se convierten en el punto de inspiración de su obra.

En el Centro Sociocultural El Soto el pintor José Manuel Chamorro presenta hasta el 8 de enero su obra en la exposición "**Caminos de la luz**".

A través de 22 obras, el autor nos acerca el simbolismo estético de la luz en el paisaje. La emoción se vierte en imágenes mediante formas, tonalidades cromáticas y transparencias.

Con el fin de divulgar la historia y el patrimonio de la ciudad, esta semana continúan los **itinerarios culturales guiados gratuitos a la Casa Museo Andrés Torrejón y al Museo de la Ciudad**. Las visitas se realizarán el martes 8 de noviembre a las 11:00

h; el viernes 11, a las 11:00 h; y el sábado 12, a las 17:30 h. También se realiza una visita al casco antiguo de la ciudad, el jueves 10 de noviembre, a las 17:30 h.

La inscripción a las visitas es gratuita y se puede realizar de forma presencial en el Museo de la Ciudad, a través del teléfono 91 649 37 72 o por correo electrónico escribiendo a museociudad@mostoles.es.

El miércoles 9 de noviembre se celebrará, a las 18:00 h en la Biblioteca Central Almudena Grandes, el cuentacuentos "**La aventura de leer**", dirigido a niñas y niños de 0 a 5 años.

Enmarcado en la campaña "Madrid lee en Comunidad", este cuentacuentos, de la compañía Primigenius, descubrirá a los más pequeños mundos escondidos y remotos para despertar la ilusión por leer.

Dentro de la programación de "Filmoteca", continúa el ciclo de películas españolas premiadas en los Goya con la proyección de "**La isla mínima**" el miércoles 9 de noviembre a las 18:30 h en el Centro Sociocultural Norte-Universidad.

La cinta, dirigida por Alberto Rodríguez y protagonizada por Raúl Arévalo, Javier Gutiérrez y Antonio de la Torre, cuenta la historia de dos policías, ideológicamente opuestos, que son enviados desde Madrid a un remoto pueblo del sur, situado en las marismas del Guadalquivir, para investigar la desaparición de dos chicas adolescentes. En una comunidad anclada en el pasado, tendrán que enfrentarse no sólo a un cruel asesino, sino también a sus propios fantasmas.

Las entradas son gratuitas hasta completar el aforo y se deberán recoger de lunes a viernes de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h en la recepción del Centro Sociocultural Norte-Universidad. Se facilitarán 4 entradas máximo por persona.

El jueves 10 de noviembre el mostoleño Iván Mora presenta su espectáculo de magia "**¡¡Alucinante 3.0!!**", dentro del programa "Arte en corto". Será a las 18:00 h en el Centro Sociocultural Joan Miró.

El mago ofrecerá, de manera gratuita, un show repleto de sorpresas, humor, magia, objetos que desaparecen, viajan, se rompen, se recomponen y, ¡hasta juegos de magia con smartphone!

Además, en la Biblioteca Central Almudena Grandes, el escritor Arturo Pérez Belló presenta a las 18:30 h su libro "**Miserere Mei**", donde recorre algunos fragmentos de la excepcional vida de Marie Curie contados con una inquebrantable licencia poética.

Arturo Pérez Belló ha escrito libros de diversa temática, cuentos para niños, ensayo, artículos periodísticos, novela y poesía.

También el jueves 10 de noviembre se proyectará, a las 18:30 h en el Museo de la Ciudad, el cortometraje "**El amor no es ciego**", que narra en tono de comedia la

historia de amor de una pareja que intenta sobreponerse a los cambios que supone ser padres.

Dirigido por José Manuel Blanco, este corto está realizado por personas con discapacidad intelectual que participan en un aula de formación cinematográfica en AMÁS Escena, proyecto escénico de la Fundación AMÁS.

Ese mismo día, jueves 10, finaliza la exposición de las obras premiadas y seleccionadas en el Certamen de Fotografía "**Móstoles en Fiestas**", que acoge el Centro Cultural Villa de Móstoles.

El fin de semana, se proyectará la película "**Earwig y la bruja**", dentro del programa "Proyecta. Cine en familia". El film de animación cuenta la historia de Earwig, una niña huérfana que vive en el orfanato de St. Morwald's, donde tiene todo lo que necesita para ser una muchacha feliz. Sin embargo, todo cambia el día que Bella Yaga y Mandrake visitan St. Morwald disfrazados de padres adoptivos.

Las proyecciones de las películas se harán el sábado 12 de noviembre a las 18:00 h en el Centro Sociocultural El Soto y el domingo 13, a las 12:00 h, en el Centro Norte Universidad y a las 18:00 h en el Centro Sociocultural Joan Miró.

Las entradas son gratuitas hasta completar el aforo. Se deberán recoger de lunes a viernes de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h en la recepción del centro donde se vaya a realizar la proyección.

Dentro de la programación de "Escena Móstoles", el jueves 10 de noviembre a las 20:00 h, en el Teatro del Bosque, la compositora Carmen Vela presenta en concierto "**Camina**", su primer disco en solitario en el que mezcla armonías del jazz, ritmos de la música de raíz brasileña y cubana, y colores del flamenco.

La música de Carmen destaca por el juego rítmico y la profundidad armónica, en una reflexión sobre las posibilidades sonoras de sus dos instrumentos principales: la flauta travesera y el clarinete.

El viernes 11 de noviembre el Teatro Villa de Móstole acoge a las 20:00 h la obra "**Talaré a los hombres de sobre la faz de la tierra**", que narra el viacrucis de una mujer de la generación Y, como hija menor, doctoranda y trabajadora sexual.

Dirigida por María Velasco e interpretada por Laia Manzanares, Beatrice Bergamín, Joaquín Abella, Fran Arráez, Miguel Ángel Altet, "Talaré a los hombres de sobre la faz de la tierra", que ha obtenido numerosos galardones como el Premio Max a Mejor Autoría Teatral (2022) y Premio Internacional, es una historia de empoderamiento por lo verde que vincula la violencia emocional y sexual con la violencia sobre el medio ambiente.

El domingo 13 de noviembre el Teatro Villa de Móstoles acoge a las 12:30 h la obra infantil "**¿Cuándo viene Samuel?**", de la compañía Ultramarinos de Lucas.

Dos hombres esperan junto a un columpio la llegada de Samuel para celebrar una fiesta. Pasa por allí el Señor Profesor, les da la lección y se marcha. El tiempo pasa, no deja de pasar, no termina nunca de pasar, nunca... Jugando, esperan otro día más. ¿Y si hoy ya fuera mañana?

Ese mismo domingo 13, a las 18:00 h en el Teatro del Bosque, la actriz Blanca Portillo protagoniza "**Silencio**", ensayo inteligente escrito y dirigido por el dramaturgo Juan Mayorga.

El monólogo es una adaptación del discurso titulado Silencio que el propio Juan Mayorga pronunció cuando ingresó en la RAE en 2019.

Y en el Museo de la Ciudad tiene lugar el concierto de música instrumental y vocal de los siglos XVI y XVII "**Amor ch' attendi**", dirigido por Masud Razei Yasdi. Será a las 12 h y la entrada es gratuita, previa retirada de la invitación, que se podrá recoger en el museo desde el martes 8 de noviembre de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h.

Además, el domingo 13, también en el Museo de la Ciudad, finaliza la exposición "**Dale al lápiz**" de Miguel Ángel Margallo Gisbert.

Durante toda la semana:

- El Centro Sociocultural Joan Miró acoge hasta el 14 de noviembre, la exposición de cerámica "Ofrenda", de Ángel Bustamante.
- En el Museo de la Ciudad, se puede visitar la exposición dedicada a los "Hechos de abril de 1876 en Perushtitsa, Bulgaria" hasta el 24 de noviembre.
- El Centro Sociocultural Caleidoscopio acoge hasta el 8 de enero la exposición de obra premiada y adquirida por el Ayuntamiento de Móstoles en las diferentes ediciones del Certamen de Pintura, celebradas desde el año 2010 hasta el pasado año 2021.
- La exposición fotográfica "Librerías con encanto" se podrá visitar hasta el 30 de noviembre en la Biblioteca Central Almudena Grandes.
- Nueva programación de Móstoles Cultural, con una oferta de cerca de 400 talleres y cursos, impartidos por 29 asociaciones culturales. Las inscripciones se podrán formalizar, poniéndose en contacto con las asociaciones que imparten los talleres, a través de sus correos electrónicos o por teléfono. Las actividades finalizarán el 23 de junio de 2023. Toda la información detallada y las normas de inscripción están disponibles en los Centros Culturales y en <http://www.mostoles.es/culturaenmostoles/es>

De toda la programación se puede encontrar información detallada en:

<http://www.mostoles.es/es>

Facebook: Móstoles Cultura

Twitter: @culturamostoles

Instagram: @mostolescultura

www.escenamostoles.com