

La obra "887", del canadiense Robert Lepage, protagonista de la agenda cultural de la semana en Móstoles

Fecha de publicación: 21/11/2022 00:00

Descripción:

- La compañía **Espejo Negro** presenta el domingo 20 en el Teatro Villa de Móstoles el espectáculo de marionetas "**Cris, pequeña valiente**", una obra dedicada a todas las personas transgénero del mundo.



La obra del canadiense Robert Lepage "887", el espectáculo infantil "Cris, pequeña valiente", exposiciones, poemas para niñas y niños, espectáculo de magia, cuentacuentos y cine para todas las edades cobrarán protagonismo esta semana en la agenda cultural, organizada por la Concejalía de Seguridad, Convivencia, Cultura y Transición Ecológica.

Desde el lunes 21 se podrá ver la **exposición de las obras premiadas y seleccionadas de la VII Edición del Premio Libro de Artista Ciudad de Móstoles** que tiene como fin promover e incentivar la creación plástica. La muestra estará hasta el 22 de enero de 2023 en la sala 1 del Centro Cultural Villa de Móstoles.

En total, se han presentado 148 obras de artistas de toda la geografía española, así como de Alemania, Italia, Estados Unidos, Brasil, Argentina, Portugal, Canadá, Croacia, Singapur, México, Dinamarca, Eslovenia, Chile y Bielorrusia.

El Museo de la Ciudad alberga, desde el martes 22 y hasta el 15 de enero, la exposición de pintura y escultura "**Geografías abiertas**", del artista Jesús Iáñez.

En sus obras, que están marcadas por lo vivido en estos últimos años como la pandemia y el contexto económico, el pintor y escultor integra materiales de desecho como cuerda, hierro y madera para descubrir cómo se relacionan y potencian mutuamente, con la tierra como nexo de unión.

Ese mismo martes 22, el escritor Luis Muñoz presenta su libro de poemas infantiles "**Pintamé**", a las 17:00 h en la Biblioteca Central Almudena Grandes.

"Pintamé" acerca historias rimadas que ayudan a educar valores a todas y todos los que las leen, acompañadas de las ilustraciones también del autor, maestro de primaria en el CEIP Beato Simón de Rojas de Mostoles.

Una semana más, se puede participar en los **itinerarios culturales guiados gratuitos a la Casa Museo Andrés Torrejón y al Museo de la Ciudad**. Las visitas se llevarán a cabo el martes 22 de noviembre a las 11:00 h; el viernes 25, a las 11:00 h; y el sábado 26, a las 17:30 h. También se realiza una visita al casco antiguo de la ciudad, el jueves 24 de noviembre, a las 17:30 h.

Las visitas son gratuitas y la inscripción a las mismas se pueden realizar por tres medios: por correo electrónico escribiendo a museociudad@mostoles.es, de forma presencial en el Museo de la Ciudad o a través del teléfono 91 649 37 72.

La narradora y actriz Elia Tralará trae el miércoles 23 a la biblioteca de Parque Coimbra el cuentacuentos "**Hambre de cuentos**", dirigido a público familiar a partir de 3 años. Hará dos sesiones, una a las 17:30 h y otra a las 18:30 h.

Las niñas y niños que asistan se sumergirán en historias apetitosas, saladas y sabrosas, que sepan a sopa de pollo con arroz o, a lentejas o a chocolate y que estén elaboradas en un puchero mágico. Las entradas son gratuitas y se recogerán en la recepción de la biblioteca hasta completar aforo.

Esta semana continúa la programación de "Filmoteca" con el ciclo de películas españolas premiadas en los Goya. El miércoles 23, a las 18:30 h, en el Centro Sociocultural Norte-Universidad, se proyectará "**La librería**", film de la cineasta Isabel Coixet que cuenta la historia de una joven mujer, de un pequeño pueblo de la Inglaterra de 1959, que decide abrir la primera librería de la zona a pesar de la oposición de los vecinos.

En el Museo de la Ciudad, el artista mostoleño Iván Mora presenta el jueves 24 a las 18:30 h, su espectáculo de magia "**¡¡Alucinante 3.0!!**", enmarcado en el programa "Arte en corto". El mago local asombrará a los asistentes con un show moderno e interactivo cargado de sorpresas y humor.

Dentro de la programación del 40º Festival de Otoño, el director y dramaturgo canadiense Robert Lepage, al frente de la compañía Ex Machina, trae al Teatro del Bosque, los días 24, 25 y 26 de noviembre, a las 20:00 h, su espectáculo "**887**", una incursión al mundo de la memoria que está a caballo entre el teatro y la conferencia.

Interpretada por el propio Robert Lepage, la obra expone al espectador los tormentos de un actor que, para sobrevivir, debe recordar, primero el texto que nos está diciendo, y luego su pasado, la realidad histórica y social que hereda y habita.

El sábado 26 en el Centro Sociocultural El Soto, a las 18:00 h, se proyectará la película "**Como perros y gatos: la patrulla unida**" (2020), dentro del programa "Proyecta. Cine en familia".

El film de animación cuenta la historia del gato Gwen y el perro Roger, dos agentes secretos que protegen el mundo sin que los humanos se den cuenta. El Gran Pacto ha conseguido mantener alejada la hostilidad entre perros y gatos durante 10 años, pero ahora, la paz se ve amenazada por un loro supervillano.

También se proyectará esta película el domingo 27; a las 12:00 h, en el Centro Norte Universidad y a las 18:00 h en el Centro Sociocultural Joan Miró.

Las entradas son gratuitas hasta completar el aforo. Se deberán recoger de lunes a viernes de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h en la recepción del centro donde se vaya a realizar la proyección.

Miembros de la Escuela de Actores Voluntarios de Móstoles protagonizan el domingo 27 a las 11:00 h la ruta teatralizada "**Móstoles 1808**", que tendrá como punto de encuentro la Plaza del Pradillo, junto al monumento de Andrés Torrejón.

A lo largo del recorrido por diferentes lugares históricos de la ciudad como la Ermita de Nuestra Señora de los Santos, la Iglesia Ntra. Sra. de la Asunción y la Casa Museo Andrés Torrejón, se representarán diferentes escenas teatralizadas relacionadas con los sucesos de mayo de 1808.

Además, ese mismo día, el Museo de la Ciudad acoge a las 12:00 h el concierto de piano "**Festival andaluz**", interpretado por María Iciar Serrano Quiñones.

En las obras de la compositora y música, se escucha fácilmente el ritmo general del zapateado, los rumores del gentío y del alborozo festivo, y las bulerías, con la atmósfera de esas noches de España que huelen a clavel.

Dentro de Escena Vivo, el dramaturgo y director Ángel Calvente trae, el domingo 27 a las 18:00 h, al Teatro Villa de Móstoles su obra "**Cris, pequeña valiente**", dedicado a todas las personas transgénero del mundo.

Producida por la compañía Espejo Negro, "Cris, pequeña valiente" narra la historia de Cristina, una niña trans, risueña e inteligente, que lucha por su derecho a ser la persona que es y siente.

Durante toda la semana:

- El Centro Sociocultural Norte-Universidad acoge hasta el 20 de diciembre la exposición "Aware: de animales a dioses", de Erika Espinosa.
- Hasta el 8 de enero el Centro Sociocultural El Soto alberga la exposición "Caminos de la luz", de José Manuel Chamorro Chamorro.
- En el Centro Sociocultural Caleidoscopio se puede visitar hasta el 8 de enero de 2023 la exposición de obra premiada y adquirida por el Ayuntamiento de Móstoles en las diferentes ediciones del Certamen de Pintura, celebradas desde el año 2010 hasta el pasado año 2021.
- La exposición fotográfica "Librerías con encanto" estará en la Biblioteca Central Almudena Grandes hasta el 30 de noviembre.

De toda la programación se puede encontrar información detallada en:

<http://www.mostoles.es/es>

Facebook: Móstoles Cultura

Twitter: @culturamostoles

Instagram: @mostolescultura

www.escenamostoles.com