

usted está aquí • you are here

II Convocatoria Internacional de Arte Postal • II International Mail Art Call

El icono **USTED ESTÁ AQUÍ** marca nuestra ubicación, nos sitúa en un determinado espacio o lugar. Nos habla de lugares y de nuestra relación con ellos, pero también de nuestra existencia, de nuestras emociones, de nuestras relaciones humanas y afectivas, de nuestra relación con el mundo y las personas que lo habitan, de lo físico y lo virtual,... en un momento vital en el que la idea de distancia y la idea de ubicación han de repensarse, caminando hacia adelante. **USTED ESTÁ AQUÍ** y nosotros también.

- **ORGANIZA y COORDINA:**

AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES. Concejalía de Cultura.

- **TEMA / LEMA:**

USTED ESTÁ AQUÍ · YOU ARE HERE

- **FORMATO, TAMAÑO y otras CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:**

Tarjeta postal. / Tamaño máximo: 15 x 21 cm. / Soporte y técnica: Libres. / Intervención libre utilizando como patrón la imagen o icono adjunto a las presentes BASES de la II Convocatoria Internacional de Arte Postal **USTED ESTÁ AQUÍ · YOU ARE HERE**, pudiéndose utilizar asimismo como simple referencia o inspiración. / Se recomienda remitir una sola obra por autor.

- **FECHA LÍMITE:**

15 de abril de 2021, incluido. / Todas las obras enviadas con posterioridad a dicho plazo serán descartadas. / Para los envíos recibidos por correo postal, se tendrá en cuenta la fecha del matasellos.

- **PARTICIPANTES:**

Artistas y público en general.

- **EDICIÓN:**

Todas las obras recibidas formarán parte de la revista ensamblada, experimental y rara **PERIFERIA IMAGINARIA** nº4, tanto en su edición física de tirada limitada, como en su edición online: <https://periferiaimaginaria.blogspot.com>

● **EXPOSICIÓN:**

Con la totalidad de obras recibidas en la II Convocatoria Internacional de Arte Postal USTED ESTÁ AQUÍ · YOU ARE HERE se realizará una exposición final, en el Centro Cultural Villa de Móstoles (Móstoles, Madrid, España), del 1 de junio al 25 de julio de 2021. / Finalizada su exhibición, las obras quedarán depositadas en los fondos de arte contemporáneo del Ayuntamiento de Móstoles.

● **ENVÍO:**

Las obras pueden remitirse tanto por correo postal tradicional (preferiblemente sin sobre, debidamente franqueadas y siendo el soporte la propia obra), como por envío online.

● **Envío por CORREO POSTAL:**

CENTRO CULTURAL VILLA DE MÓSTOLES. (II Convocatoria Internacional de Arte Postal USTED ESTÁ AQUÍ · YOU ARE HERE)
Plaza de la Cultura s/n, 28934 Móstoles (Madrid, España).

● **Envío ONLINE:** periferiaimaginaria@mostoles.es

● **FICHA de DATOS:**

Para documentar adecuadamente su exhibición y edición, así como para posibilitar la recepción posterior de información sobre los resultados de la II Convocatoria Internacional de Arte Postal, deberán rellenarse claramente los datos personales en la FICHA DE DATOS, adjunta a las presentes BASES, y/o incluirse los mismos en el soporte de la obra.

- **Nombre artístico:**
- **Localidad / País:**
- **Email:**

● La II Convocatoria Internacional de Arte Postal USTED ESTÁ AQUÍ · YOU ARE HERE, cumple con el resto de características habituales e históricas de las convocatorias internacionales de arte postal o mail art: Sin dotación económica. Sin jurado. Sin selección. Sin devolución.

● La participación en la presente Convocatoria implica la aceptación integra de sus BASES y de las decisiones de los organizadores.

● **MÁS INFORMACIÓN:**

<https://periferiaimaginaria.blogspot.com>

usted está aquí • you are here

II Convocatoria Internacional de Arte Postal • II International Mail Art Call

The YOU ARE HERE icon marks our location, places us in a certain space or place. It tells us about places and our relationship with them, but also about our existence, our emotions, our human and emotional relationships, our relationship with the world and the people who inhabit it, the physical and the virtual,... at a vital moment in which the idea of distance and the idea of location have to be rethought, walking forward. YOU ARE HERE and so are we.

- **ORGANIZES and COORDINATES:**

MÓSTOLES CITY COUNCIL. Department of Culture.

- **THEME / MOTTO:**

USTED ESTÁ AQUÍ • YOU ARE HERE

- **FORMAT, SIZE and other TECHNICAL CHARACTERISTICS:**

Postcard. / Maximum size: 15 x 21 cm. / Support and technique: Free. / Free intervention using as a pattern the image or icon attached to these BASES of the II International Mail Art Call USTED ESTÁ AQUÍ • YOU ARE HERE, and can also be used as a simple reference or inspiration. / It is recommended to submit only one work per author.

- **DEADLINE:**

15th April 2021, inclusive. / All works sent after that deadline will be discarded. / For those works received by post, the date of the postmark will be taken into account.

- **PARTICIPANTS:**

Artists and general public.

- **EDITION:**

All works received will be part of the assembled, experimental and rare magazine PERIFERIA IMAGINARIA no. 4, both in its physical limited edition and in its online edition: <https://periferiaimaginaria.blogspot.com>

● **EXHIBITION:**

With all the works received for the II International Mail Art Call **USTED ESTÁ AQUÍ • YOU ARE HERE**, a final exhibition will be held at the Villa de Móstoles Cultural Centre (Móstoles, Madrid, Spain), from 1st June to 25th July 2021. / After the exhibition, the works will be deposited in the contemporary art funds of the Móstoles City Council.

● **SENDINGS:**

Works can be sent both by traditional postal mail (preferably without an envelope, duly franked and the support being the work itself), as well as online.

- **By POST:** CENTRO CULTURAL VILLA DE MÓSTOLES.
(II International Mail Art Call **USTED ESTÁ AQUÍ • YOU ARE HERE**)
Plaza de la Cultura s/n, 28934 Móstoles (Madrid, Spain).
- **ONLINE:** periferiaimaginaria@mostoles.es

● The II International Mail Art Call **USTED ESTÁ AQUÍ • YOU ARE HERE**, complies with the rest of the usual and historical characteristics of international Mail Art calls: No financial endowment. No jury. No selection. No refund.

● **DATA SHEET:**

In order to adequately document its exhibition and edition, as well as to enable the subsequent sending of information on the results of the II International Mail Art Call, the personal data must be clearly filled in the DATA SHEET, attached to these BASES and/or be included in the support of the work.

- **Artistic name:**
- **City / Country:**
- **Email:**

● Participation in this Call implies full acceptance of its BASES and the decisions of the organizers.

● **FURTHER INFORMATION:**

<https://periferiaimaginaria.blogspot.com>